

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Filippa Antonietta Dolce**
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità

Data di nascita

Giornalista
Iscritta all'Ordine dei Giornalisti di Sicilia tessera n.148169

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da – a) **Ottobre 2019**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Piazza Marina e Dintorni
Palermo**
- Tipo di azienda o settore **Associazione**
- Tipo di impiego **Giornalista: Ufficio Stampa Dintorni collettiva Arte Contemporanea**

- Date (da – a) **Marzo – Maggio 2019**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ASD GS Mediterraneo per conto del Comune di Palermo
Palermo**
- Tipo di azienda o settore **Associazione Sportiva ed Ente Pubblico**
- Tipo di impiego **Giornalista: Capo Ufficio Stampa La Domenica Favorita 2019**

- Date (da – a) **Maggio 2019**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ASD GS Mediterraneo
Palermo**
- Tipo di azienda o settore **Associazione Sportiva**
- Tipo di impiego **Giornalista: Capo Ufficio Stampa Giro della Sicilia 2019**

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Marzo – Ottobre 2019**
 VM Agency Group S.R.L.S. per conto del Comune di Palermo
 Palermo
 S.R.L.S. e Ente Pubblico
 Giornalista: **Capo Ufficio Stampa “395° Festino di Santa Rosalia”**
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Novembre 2018**
 Associazione La Coccinella Onlus per conto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (MiBAC) e del Comune di Palermo
 Palermo
 Associazione Culturale ed Enti Pubblici
 Giornalista: **Responsabile Comunicazione Capo Ufficio Stampa Premio MigrArti Spettacolo 2018**
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Luglio 2018 a tutt'oggi**
 Associazione Siciliana Amici della Musica
 Palermo
 Associazione Culturale
 Giornalista: **Ufficio Stampa e Comunicazione**
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Luglio 2018 a tutt'oggi**
 Radio Spazio Noi circuito InBlu
 Palermo
 Emittente radiofonica
Giornalista
 Realizzazione servizi giornalistici e interviste
 Ideatrice e realizzatrice Format radiofonico Dialogo con Giuseppe Savagnone riflessioni socio filosofico con lo studioso su temi di attualità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Luglio 2018**
 VM Agency Group S.R.L.S. per conto del Comune di Palermo
 Palermo
 S.R.L.S. e Ente Pubblico
 Giornalista: **Pubbliche Relazioni Pianificazione Comunicazione Radiofonica Ufficio Stampa “394° Festino di Santa Rosalia”**
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Maggio 2018 a tutt'oggi**
 Centro Peppino Impastato e Comune di Palermo
 Palermo
 Centro Studi e Documentazione
 Giornalista: **Ufficio Stampa e Comunicazione No Mafia Memorial**
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Dicembre 2016 a tutt'oggi**
 Città Nuova
 Roma
 Rivista Mensile e Online
Giornalista
 Rivista Mensile: Responsabile rubrica Aipec Associazione di Imprenditori per l'Economia Civile e di Comunione
 Online: Corrispondente da Palermo/Sicilia Edc, Impresa, Sociale, Cultura, Attualità, Politica

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Sett 2016 a tutt'oggi

Radio In 102

Palermo

Emittente Radiofonica

Giornalista Conduttrice Regista

Ideatrice produttrice e conduttrice del contenitore radiofonico info-tainment di approfondimenti giornalistici "Onde Radio"

Ideatrice e realizzatrice tra gli altri dei Format radiofonici:

"Abbiamo in Comune" rubrica quindicinale sull'attività del Comune di Palermo Assessorati e Partecipate con interviste agli amministratori

"Una finestra su..." rubrica di approfondimento culturale con specifiche ricerche ed interviste su eventi culturali di rilievo (Manifesta12, Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018 (...))

"Giran" rubrica settimanale sulle attività della Consulta delle Culture del Comune di Palermo con interviste ai consiglieri

"Che Consiglio mi dai" rubrica settimanale di informazione sull'attività del Consiglio Comunale di Palermo con interviste ai consiglieri comunali

"The dark side of the news" rubrica settimanale dedicata alla parte nascosta dell'informazione ufficiale con ospiti in studio

"Conversazioni intorno all'uomo" rubrica quindicinale di approfondimento socio-antropologico su argomenti di attualità sociale con ospiti in studio

"NewBookClubOnTheRadio" rubrica quindicinale di letteratura sperimentale con ospiti in studio

"Medicina e Medicine" rubrica mensile di approfondimenti di materie mediche con ospiti in studio

"Facile economia" rubrica periodica di approfondimento e semplificazione della diffusione dei temi di economia con ospiti in studio

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

22 Dicembre 2017 21 giugno 2018

Città Metropolitana di Palermo

Ente Amministrazione Pubblica

Giornalista Esperto Comunicazione

Supporto Attività di **Informazione e Comunicazione Istituzionale** dell'Ente e di indirizzo e di programmazione in riferimento all'efficiente organizzazione dell'U.R.P.

Addetto Stampa

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

10/11 Novembre 2017

Comune di Palermo

Ente Amministrazione Pubblica

Esperto Comunicazione Istituzionale Addetto Stampa Pubbliche Relazioni per Visita Istituzionale VII Commissione Cultura della Camera dei Deputati in visita a Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

10 Agosto 2017 18 Ottobre 2017

Città Metropolitana di Palermo

Ente Amministrazione Pubblica

Giornalista Esperto Comunicazione

Supporto Attività di **Informazione e Comunicazione Istituzionale** dell'Ente e di indirizzo e di programmazione in riferimento all'efficiente organizzazione dell'U.R.P. **Addetto Stampa**

- Date (da – a) **13 Marzo 2017 22 Giugno 2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Città Metropolitana di Palermo**
- Tipo di azienda o settore **Ente Amministrazione Pubblica**
 - Tipo di impiego **Giornalista Esperto Comunicazione**
- Tipo di azienda o settore **Supporto Attività di Informazione e Comunicazione Istituzionale dell'Ente,**
 - Tipo di impiego **Addetto Stampa**

- Date (da – a) **Febbraio 2016 a giugno 2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ass. Percorsi Segretariato Dichiarazione di Bruxelles "Pledge to Peace"**
- Tipo di azienda o settore **Segretariato Dichiarazione di Bruxelles "Pledge to Peace"**
 - Tipo di impiego **Giornalista**
- Tipo di azienda o settore **Organizzatrice, Pubbliche Relazioni, Responsabile Comunicazione e Addetto Stampa**
 - Tipo di impiego **Convegno Media Per La Pace (Media for Peace) e dell'Evento Palermo for Peace nonché**
- Tipo di azienda o settore **Responsabile Comunicazione e Pubbliche Relazioni promozione Pledge to Peace**

- Date (da – a) **Luglio 2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro Biondo**
- Tipo di azienda o settore **Teatro Stabile di Palermo**
 - Tipo di impiego **Giornalista**
- Tipo di azienda o settore **Diffusione radiotelevisiva campagna abbonamenti attraverso redazionali e interviste ai protagonisti artisti e non del Teatro**

- Date (da – a) **Giugno 2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione La Rosa Bianca**
- Tipo di azienda o settore **Associazione culturale**
 - Tipo di impiego **Giornalista**
- Tipo di azienda o settore **Resp. Comunicazione per l'Evento "Terra ,casa,lavoro" Convegno Nazionale politico economico sociale"**

- Date (da – a) **Marzo 2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **A.V.O.L.A.B.**
- Tipo di azienda o settore **Associazione culturale**
 - Tipo di impiego **Giornalista**
- Tipo di azienda o settore **Resp. Comunicazione per l'Evento Microfinanziare il Futuro**

- Date (da – a) **Febb 2015 a novembtre 2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **FIRENZE 2015 V Convegno Ecclesiale Nazionale www.firenze2015.it**
- Tipo di azienda o settore **Circuito Radiofonico InBlu**
 - Tipo di impiego **Giornalista**
- Tipo di azienda o settore **Ideatrice Realizzatrice e Responsabile Format radiofonico inserito sul sito ufficiale**
 - Tipo di impiego **FIRENZE 2015 per il 5° Convegno Ecclesiale Nazionale**

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Dicembre 2014
Centro di Ricerca
per la Narrativa e il Cinema
Premio Internazionale EFEBO D'ORO organizzato dal Comune di Palermo

Giornalista
Diffusione radiotelevisiva Efebo D'Oro 2015 attraverso redazionali e interviste ai protagonisti

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Febb 2014 nov 2015
Radio Spazio Noi circuito InBlu
Palermo
Emittente radiofonica
Giornalista
Redattrice e lettrici Radiogiornali locali realizzazione servizi giornalistici

Ideatrice e realizzatrice Format radiofonico inserito sul sito ufficiale FIRENZE 2015 per il 5°
Convegno Ecclesiale Nazionale

Ideatrice e realizzatrice Format radiofonico Racconti di Economia Civile con interviste ai
protagonisti del mondo dell'economia e della finanza

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Dic 2013 dicembre 2016
UICIECHI centro del libro parlato
Palermo
Impresa sociale
Speaker
Lettrice per realizzazione cd audio di riviste

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

lugl . 2013 luglio 2016
RadioTivùAzzurra
Palermo
Emittente RadioTelevisiva
Giornalista Conduttrice Speaker Regista Fónico
Ideatrice conduttrice e produttrice del contenitore radiofonico di info-tainment ed
approfondimenti giornalistici #AporteAperte
Ideatrice e realizzatrice tra gli altri dei Format radiofonici:
"Che Consiglio mi dai" rubrica settimanale di informazione sull'attività del Consiglio Comunale di
Palermo con interviste ai consiglieri comunali e "Giran" rubrica settimanale sulle attività della
Consulta delle Culture del Comune di Palermo con interviste ai consiglieri

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Apr. 2010 lugl . 2013
Radio Action
Palermo
Emittente Radiofonica
Giornalista Conduttrice Speaker
Ideatrice e conduttrice del contenitore radiofonico di info-tainment ed approfondimenti
giornalistici #AporteAperte
Ideatrice e realizzatrice Format radiofonico "Che Consiglio mi dai" settimanale di informazione
sull'attività del Consiglio Comunale di Palermo con interviste ai consiglieri comunali

- Date (da – a) Feb. 2007 Lug. 2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Radio Time
Palermo
 - Tipo di azienda o settore Emittente Radiofonica
 - Tipo di impiego Speaker Conduttrice
 - Principali mansioni e responsabilità Ideare e condurre programmi radiofonici
-
- Date (da – a) Set. 1994 Dic. 1996
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Emme 100
Roma
 - Tipo di azienda o settore Emittente Radiofonica
 - Tipo di impiego Speaker Conduttrice Fonico
 - Principali mansioni e responsabilità Conduttrice e fonico di programmi radiofonici (su operatore TSC)
-
- Date (da – a) Feb. 1995 Giu. 1996
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Tecnico Luzzatti
Palestrina (Roma)
 - Tipo di azienda o settore Istituto di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Coordinatrice e Conduttrice
 - Principali mansioni e responsabilità Coordinare e condurre laboratori teatrali per classi di alunni
-
- Date (da – a) Feb. 1994 Giu.1996
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Ginnasio Claudio Eliano
Palestrina (Roma)
 - Tipo di azienda o settore Istituto di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Coordinatrice e Conduttrice
 - Principali mansioni e responsabilità Coordinare e condurre laboratori teatrali per classi di alunni
-
- Date (da – a) Feb. 1994 Giu.1996
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Magistrale Socrate
Palestrina (Roma)
 - Tipo di azienda o settore Istituto di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Coordinatrice e Conduttrice
 - Principali mansioni e responsabilità Coordinare e condurre laboratori teatrali per classi di alunni
-
- Date (da – a) Apr. 1993 Set .1994
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Radio Roma
Roma
 - Tipo di azienda o settore Emittente Radiofonica
 - Tipo di impiego Speaker Conduttrice
 - Principali mansioni e responsabilità Conduttrice di programmi radiofonici
-
- Date (da – a) Apr. 1992 Ott. 1992
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Radio Tele Magia
Frosinone
 - Tipo di azienda o settore Emittente RadioTelesiviva
 - Tipo di impiego Collaboratrice
 - Principali mansioni e responsabilità Collaborazione e realizzazione di programmi radiofonici

- Date (da – a) **Set. 1988 Giu. 1991**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ospedale Militare Celio
Roma**
 - Tipo di azienda o settore **Scuola Sottoufficiali Infermieri Professionali dell'Esercito**
 - Tipo di impiego **Insegnante**
 - Principali mansioni e responsabilità **Insegnante di lingua Inglese**
-
- Date (da – a) **Nov. 1988 Ott. 1995**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Teatro dell'Appeso
Frosinone**
 - Tipo di azienda o settore **Teatro Sperimentale**
 - Tipo di impiego **Regista ed interprete**
 - Principali mansioni e responsabilità **Regista ed Interprete**
-
- Date (da – a) **Nov. 1988 Ott. 1995**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione teatrale Dark Camera
Teatro Furio Camillo Roma**
 - Tipo di azienda o settore **Teatro Sperimentale**
 - Tipo di impiego **Regista ed interprete**
 - Principali mansioni e responsabilità **Regista ed Interprete**
-
- Date (da – a) **Apr. 1988 Giu. 1990**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Radio Ferentino
Ferentino (FR)**
 - Tipo di azienda o settore **Emittente Radiofonica**
 - Tipo di impiego **Speaker Conduttrice**
 - Principali mansioni e responsabilità **Conduttrice di programmi radiofonici**
-
- Date (da – a) **Apr. 1988 Giu.1990**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Radio Dimensione Zero
Monteporzio Catone (Roma)**
 - Tipo di azienda o settore **Emittente Radiofonica**
 - Tipo di impiego **Speaker Conduttrice**
 - Principali mansioni e responsabilità **Conduttrice di programmi radiofonici**
-
- Date (da – a) **Apr. 1983 Giu. 1987**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Radio Studio Fantasy
Caltavuturo (Pa)**
 - Tipo di azienda o settore **Emittente Radiofonica**
 - Tipo di impiego **Speaker Conduttrice**
 - Principali mansioni e responsabilità **Conduttrice di programmi radiofonici**
-
- Date (da – a) **Giu. 1983 Giu. 1993**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Compagnia Teatrale Adelphi
Caltavuturo (PA)**
 - Tipo di azienda o settore **Compagnia Teatrale**
 - Tipo di impiego **Collaboratrice alla direzione artistica e interprete**
 - Principali mansioni e responsabilità **Collaborare alla direzione artistica e interpretare ruoli teatrali**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 2010**
Institut Français Palerme
DELF B2
Lingua Francese
DELF B2 Livello B2 del quadro europeo di riferimento per le lingue
- 1989 - 1994**
Università La Sapienza – Roma
Corso di laurea in Lettere e Filosofia
Indirizzo XXIV Gruppo "Discipline dello Spettacolo"
Metodologia della critica dello spettacolo, Storia e critica del cinema, Storia del teatro e dello spettacolo, Storia della letteratura italiana moderna e contemporanea, Storia delle tradizioni popolari, Antropologia culturale, Geografia, Storia dell'arte contemporanea, Teorie e tecniche delle comunicazioni di massa.
Specializzazione in "Metodologia della Critica dello Spettacolo"
- Mar. 1991 Mag. 1991**
Università la Sapienza Roma
Il Teatro di Anatolij Vasil'ev: Messa in scena
Opere di A. Cechov e L. Pirandello
La messa in scena del dramma psicologico
- Nov. 1990 Sett. 1991**
Teatro Furio Camillo Roma
L'esplorazione delle capacità individuali nella ricerca artistica
Specializzazione nell'uso di tecniche teatrali come analisi delle capacità individuali
- Gen. 1989' Giu .1989**
Università la Sapienza Roma
Metodologia della critica dello spettacolo
La NeoTelevisione e la Cultura dei Simulacri
Tesi sull' "info-tainment"
Capacità critica dei programmi televisivi definiti "contenitori"
- Gen. 1989 Giu .1989**
Università la Sapienza Roma
Storia e critica del cinema
Dal Romanzo al Set
Critica del film

- Date (da – a) Nov. 1988 Apr. 1989
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro Attività Teatrali Ass. L'Appeso Frosinone
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Educazione vocale, dizione, lettura: prosa e poesia
- Qualifica conseguita Impostazione ed utilizzo dello strumento vocale, tecnica di lettura, interpretazione e regia di prosa e poesia

- Date (da – a) 1987 – 1989
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università La Sapienza – Roma
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di laurea in Psicologia
Statistica psicometrica, Inglese, Biologia, Sociologia, Psicologia generale, Fisiopatologia del corpo umano, Storia della psicologia, Psicopatologia generale.
- Qualifica conseguita Conclusione del biennio propedeutico con accesso al corso di specializzazione

- Date (da – a) 1983 – 1987
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto di Cultura e Lingue
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Liceo Linguistico Provinciale Cefalù (PA)
- Qualifica conseguita Materie umanistiche e lingue straniere: inglese, francese, tedesco

Diploma di Maturità Linguistica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

	Francese	Inglese	Tedesco
• Capacità di lettura	Molto buona (seconda lingua)	Buona	Buona
• Capacità di scrittura	Molto buona (seconda lingua)	Buona	Elementare
• Capacità di espressione orale	Molto buona (seconda lingua)	Buona	Elementare

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Il teatro e la radio, luoghi di comunicazione per antonomasia, sono stati e sono per me fondamentali per poter sviluppare la mia capacità comunicativa, appagando il mio interesse, la mia curiosità ed il mio desiderio di conoscere e sperimentare quanti più modi possibili per comunicare ed interagire con l'altro.

Grande importanza ha la mia attività di insegnante attraverso cui ho sviluppato la capacità di ascolto, qualità, a mio giudizio, fondamentale per chiunque lavori a contatto col pubblico. Ognuno di noi è unico e possiede un proprio codice comunicativo, la stessa parola, lo stesso gesto, quindi, può essere interpretato in modi differenti.

Tenendo presente la diversità di ognuno, ciò che ho appreso da questi ambiti è "ascoltare" la presenza, l'esistenza dell'altro, e quindi rispettarlo per la propria unicità come fruitore delle mie parole e dei miei gesti; e pur utilizzando le stesse parole e gli stessi gesti per comunicare con più persone, affino ogni giorno il mio modo di cercare, trovare e pronunciare le mie parole e muovere i miei gesti, affinché tutti ne possano fruire al meglio.

Il mio credo è che se la forma comunicativa è efficace ogni argomento, anche il più elitario o più ostico può arrivare a chiunque.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Nella mie attività di conduttrice radiofonica, di coordinatrice e conduttrice di laboratori teatrali e insegnante, ho sviluppato la capacità di coordinare e gestire gruppi di più persone.

Tenendo sempre presente che un gruppo non va trattato come unico corpo ma come insieme di identità diverse, benché accomunati dalla stessa domanda e/o dalla stessa risposta.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Utilizzo non professionale del computer, utilizzo della console radiofonica

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Utilizzo dello strumento voce nelle sue svariate possibilità, recitazione di prosa e di poesia, presentazione di spettacoli live, creazione e conduzione programmi radiofonici e televisivi, moderatrice e coordinatrice conferenze ed eventi, scrittura teatrale, scrittura poetica ed epica, regia teatrale e radiofonica.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente indicate.

Hobbies: viaggiare per "respirare" le altre culture e terre, camminare, conversare, leggere, scrivere, cinema, teatro, arte

PATENTE O PATENTI

B

AUTORIZZAZIONI

Vi autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del DLgs 196/03 *al m m c*

Peluno li, 31/10/2019